

İndirilme Tarihi

20.04.2026 23:34:11

TDE 642 - ŞİİR ÇÖZÜMLEMESİ II - Fen Edebiyat Fakültesi - Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü

Genel Bilgiler

Dersin Amacı

Öğrencilerin Modern Türk şiiri üzerine araştırma, inceleme, çözümleme yapma ve eleştiri becerilerinin artırılmasıdır.

Dersin İçeriği

Şair biyografileri, şiir çözümlemesi, kuramlar ve uygulanması, şiir eleştirisi.

Dersin Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar

Aristoteles (2004). "Poetika" (çev. İsmail Tunalı), 11. bs., İstanbul: Remzi Kitabevi.
Çetişli, İsmail (2006). "Metin Tahlillerine Giriş/1 - Şiir", 4. bs. Ankara: Akçağ Yay.
Çetin, Nurullah (2010). "Şiir Çözümleme Yöntemi", 8. bs., Ankara: Öncü Kitap.
Çetin, Nurullah (2011). "Şiir Tahlilleri I", 4. bs, Ankara: Öncü Kitap.
Çetin, Nurullah (2012). "Şiir Tahlilleri II", Ankara: Akçağ Yay.
Çetin, Nurullah; Gülendamlar, Ramazan; Narlı, Mehmet (2015). "Tanzimat'tan Bugüne Yeni Türk Edebiyatı Şiir Çözümlemeleri", İstanbul: Kesit Yay.
Çıkla, Selçuk (2016). "Türk Edebiyatında Manzum Poetikalar", 2.bs., Ankara: Akçağ Yay.
Kaplan, Mehmet (1990). "Şiir Tahlilleri I", İstanbul: Dergâh Yay.
Kaplan, Mehmet (2002). "Şiir Tahlilleri II", İstanbul: Dergâh Yay.
Parmaksız, Mehmet Nuri ed. (2020). "Tanzimat Dönemi Şiir Çözümlemeleri", Ankara: Yade Akademik.
Parmaksız, Mehmet Nuri ed. (2020). "Servet-i Fünun Akımı Şiir Çözümlemeleri", Ankara: Yade Akademik.
Parmaksız, Mehmet Nuri ed. (2020). "Milli Edebiyat Dönemi Türk Şiiri Çözümlemeleri", Ankara: Yade Akademik.
Özünlü, Ünsal (2001). "Şiir Dilinde Sapmalar", "Edebiyatta Dil Kullanımları" içinde, İstanbul: Multilingual, ss.141-154. Sazyek, Hakan; Esra Sazyek (2008). "Yeni Türk Edebiyatında Önsözler, Bir 19. Yüzyıl Seçkisi", Ankara: Akçağ Yay.

Basılı ve çevrimiçi birincil ve ikincil kaynaklar (makale, kitap vd.), internet bağlantılı bilgisayar, yansıtıcı, yazı tahtası.

Planlanan Öğrenme Etkinlikleri ve Öğretme Yöntemleri

Anlatma, Tartışma, Şiir Çözümleme, Öğrenci Sunumları, Soru-Cevap.

Ders İçin Önerilen Diğer Hususlar

Dijital kaynakların etkili kullanımı önerilir. Öğrenciler, güvenilir bilimsel makaleler, dijital kütüphaneler gibi çevrimiçi kaynaklardan yararlanarak öğrenme süreçlerini destekleyebilirler.

Dersi Veren Öğretim Elemanı Yardımcıları

Dersi veren yardımcı öğretim elemanı bulunmamaktadır.

Dersin Verilişi

Fiziksel ortamda yüz yüze eğitim.

Dersi Veren Öğretim Elemanları

Arş. Gör. Dr. Elif Esra Önen Dede

Program Çıktısı

- Şiir sanatı ve şiir çözümleme yöntemleri hakkında teorik bilgileri tartışır.
- Modern şiir kavramının hangi alanlarda kullanıldığını bilir.
- Şiir çözümlemesi için eser, yazar ve okur merkezli yöntemler açısından uygun yöntemi belirleyip uygular.
- Şiir metinlerini, sosyal ve kültürel bağlamda yorumlar.

Sıra	Hazırlık Bilgileri	Öğretim		Uygulama
		Laboratuvar	Metodları	
1	Çetin, Nurullah (2010). "Şiir Çözümleme Yöntemi", 8. bs., Ankara: Öncü Kitap.		Anlatma, Tartışma, Soru-Cevap	Genel giriş, kaynaklar, yöntem ve yükümlülükler.
2	Çetişli, İsmail (2006). "Metin Tahlillerine Giriş/1 - Şiir", 4. bs. Ankara: Akçağ Yay. Çetin, Nurullah (2010). "Şiir Çözümleme Yöntemi", 8. bs., Ankara: Öncü Kitap.		Anlatma, Tartışma	Şiirin unsurları, şiirde dil, şiirde muhteva
3	Çetişli, İsmail (2006). "Metin Tahlillerine Giriş/1 - Şiir", 4. bs. Ankara: Akçağ Yay. Çetin, Nurullah (2010). "Şiir Çözümleme Yöntemi", 8. bs., Ankara: Öncü Kitap.		Anlatma, Tartışma	Şiirin unsurları, şiirde yapı, şiirde üslup, söz sanatları
4	Çetin, Nurullah (2010). "Şiir Çözümleme Yöntemi", 8. bs., Ankara: Öncü Kitap. Özünlü, Ünsal (2001). "Şiir Dilinde Sapmalar", "Edebiyatta Dil Kullanımları" içinde, İstanbul: Multilingual, ss.141-154.		Anlatma, Tartışma	Şiirde dil sapmaları I
5	Çetin, Nurullah (2010). "Şiir Çözümleme Yöntemi", 8. bs., Ankara: Öncü Kitap, ss. 167-197. Özünlü, Ünsal (2001). "Şiir Dilinde Sapmalar", "Edebiyatta Dil Kullanımları" içinde, İstanbul: Multilingual, ss.141-154.		Anlatma, Tartışma, Şiir Çözümleme	Şiirde dil sapmaları II
6			Şiir Çözümleme, Tartışma	Şiir tahliline yönelik bilgiler ışığında örnek şiir çözümlenmeleri I
7			Şiir Çözümleme, Tartışma	Şiir tahliline yönelik bilgiler ışığında örnek şiir çözümlenmeleri
8				ARA SINAV
9			Şiir Çözümleme, Tartışma	Tevfik Fikret "Promete" şiiri
10			Şiir Çözümleme, Tartışma	Hilmi Yavuz "Exodus" şiiri
11			Şiir Çözümleme, Tartışma	İlhan Berk "Sonnet" şiiri
12			Şiir Çözümleme, Tartışma	Turgut Uyar "Akabakan" şiiri
13			Şiir Çözümleme, Sunum	Şiir Çözümlenmeleri, Öğrenci Sunumları
14			Şiir Çözümleme, Sunum	Şiir Çözümlenmeleri, Öğrenci Sunumları
15			Şiir Çözümleme, Sunum	Şiir Çözümlenmeleri, Öğrenci Sunumları

İş Yükleri

Aktiviteler	Sayısı	Süresi (saat)
Vize	1	1,00
Final	1	1,00
Ders Öncesi Bireysel Çalışma	14	1,00
Ara Sınav Hazırlık	1	6,00
Final Sınavı Hazırlık	1	8,00
Araştırma Sunumu	1	12,00
Ders Sonrası Bireysel Çalışma	14	1,00
Sözlü	1	2,00
Bütünleme	1	8,00
Ev Ödevi	1	4,00
Derse Katılım	14	2,00
Uygulama / Pratik Sonrası Bireysel Çalışma	1	2,00
Tartışmalı Ders	14	1,00

Değerlendirme

Aktiviteler	Ağırlığı (%)
Ara Sınav	40,00
Final	60,00

	P.Ç. 1	P.Ç. 2	P.Ç. 3	P.Ç. 4	P.Ç. 5	P.Ç. 6	P.Ç. 7	P.Ç. 8	P.Ç. 9	P.Ç. 10	P.Ç. 11	P.Ç. 12	P.Ç. 13	P.Ç. 14	P.Ç. 15	P.Ç. 16	P.Ç. 17	P.Ç. 18	P.Ç. 19	P.Ç. 20	P.Ç. 21	P.Ç. 22	P.Ç. 23	P.Ç. 24	
Ö.Ç. 1			5						5					5											5
Ö.Ç. 2			5						5	5				5											5
Ö.Ç. 3			5						5	5				5											5
Ö.Ç. 4			5						5	5				5											5

Tablo :

- P.Ç. 1 :** Türk dilinin ilk yazılı belgelerinden günümüze kadar gelen devreleri kronolojik olarak, eserleriyle birlikte bilir.
- P.Ç. 2 :** Halk edebiyatı ve kültürü ile ilgili konularda gerekli bilgi ve birikime sahip olur.
- P.Ç. 3 :** Alanıyla ilgili problemleri tespit eder.
- P.Ç. 4 :** Tespit edilen problemlerin çözümüne yönelik gerekli verileri toplar.
- P.Ç. 5 :** Elde ettiği verilere göre sonuçları yorumlar.
- P.Ç. 6 :** Eski Türk Edebiyatının Arap harfli manzum ve mensur eserlerini okur, açıklar.
- P.Ç. 7 :** Yeni Türk dili ile ilgili dönemlere ait metinlerde; kelime tahlili, cümle tahlili ve kelime etimolojisi yapar.
- P.Ç. 8 :** Eski Türk dili ile ilgili dönemlere ait metinlerde; kelime tahlili, cümle tahlili ve kelime etimolojisi yapar.
- P.Ç. 9 :** Edebî metin çözümlemeleri yapar.
- P.Ç. 10 :** Yeni Türk Edebiyatının kapsadığı edebî dönem, metin ve edebiyatçıların özelliklerini tam olarak bilir; bu dönemlerde yazılmış yapıtları çözümler; karşılaştırmalı tartışmalar yürütür.
- P.Ç. 11 :** Alanıyla ilgili karşılaştığı problemlerin çözümünde bilgisayar teknolojilerini kullanır.
- P.Ç. 12 :** İlgili alanında veya toplumun diğer kesimleriyle sözlü ve yazılı iletişim olanaklarını kullanarak profesyonel düzeyde eleştirel olarak iletişim kurabilir.
- P.Ç. 13 :** Bir yabancı dil kullanarak alana ait konularda meslektaşlarıyla iletişim kurabilir.
- P.Ç. 14 :** Alanıyla ilgili çalışmalara katılır.
- P.Ç. 15 :** Mesleki gelişmeleri izler ve bu gelişmelere katkı sağlar.
- P.Ç. 16 :** Disiplin içi ve disiplinler arası takım çalışması yapar.
- P.Ç. 17 :** Sahada derleme, gözlem ve anket çalışmaları yapar.
- P.Ç. 18 :** Alanıyla ilgili edindiği kuramsal ve uygulamalı bilgileri; eğitim-öğretim, araştırma ve topluma hizmet alanlarında kullanır, çözümler ve uygular.
- P.Ç. 19 :** Yaşam boyu öğrenmeye ilişkin olumlu tutum geliştirir.
- P.Ç. 20 :** Alanıyla ilgili sosyal, kültürel ve sanatsal etkinliklere katılır ve bu tür etkinlikleri düzenler.
- P.Ç. 21 :** Alanıyla ilgili yaptığı çalışmalarını ilgili kişi, kurum ve kuruluşlarla paylaşır.
- P.Ç. 22 :** Beşerî bilimler alanında sosyal, kültürel hakların evrenselliğini destekler, sosyal adalet bilinci kazanır, tarihî ve kültürel mirasa sahip çıkar.
- P.Ç. 23 :** Kalite yönetim ve süreçlerine uygun davranır ve katılır.
- P.Ç. 24 :** Bilimsel bilgiyi açık ve yetkin biçimde aktarabilir.
- Ö.Ç. 1 :** Şiir sanatı ve şiir çözümleme yöntemleri hakkında teorik bilgileri tartışır.
- Ö.Ç. 2 :** Modern şiir kavramının hangi alanlarda kullanıldığını bilir.
- Ö.Ç. 3 :** Şiir çözümlemesi için eser, yazar ve okur merkezli yöntemler açısından uygun yöntemi belirleyip uygular.
- Ö.Ç. 4 :** Şiir metinlerini, sosyal ve kültürel bağlamda yorumlar.